

TYPES DE PLANS DE COMPOSITIONS EN HISTOIRE-GEOGRAPHIE

Il s'agit de déterminer le type de sujet auquel on est confronté et d'organiser le plan qui lui correspond.

HISTOIRE

Type de sujet	Exemple	Ce qu'il faut faire
Tableau / bilan	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le Tiers-Monde en 1974. ➤ Le monde en 1945. 	➤ Caractériser en dégagant les points forts et les faiblesses à partir d'entrées thématiques (politique, économique, social).
Évolution (le plus souvent un libellé avec deux dates butoirs)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'affrontement Est-Ouest de 1945 à 1991 ➤ Les étapes de la construction européenne de 1945 au début du XXI^e siècle ➤ L'évolution politique en France de 1981 à 2003. 	➤ Organiser le plan en quelques périodes en trouvant des dates ruptures significatives.
Confrontation (le plus souvent un libellé avec le mot de liaison « et »)	➤ Les États-Unis et le monde, 1975-2002.	➤ Confronter, comparer en mettant en évidence les rapports entre deux ensembles.
Discussion / démonstration (le plus souvent un libellé sous forme d'une question)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La construction européenne a-t-elle abouti à la création d'un pôle de puissance ? ➤ La France depuis 1945 a-t-elle gardé les moyens d'être une grande puissance ? 	➤ Démontrer en recherchant les arguments pour ou contre, pour répondre à la question suggérée par le sujet.
Biographie	➤ De Gaulle dans la vie politique française.	➤ Mettre en perspective en étudiant un personnage et son œuvre dans son contexte.

GEOGRAPHIE

Type de sujet	Le candidat doit...	Plan
Thématique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Déterminer les différents thèmes ou aspects du sujet ➤ Classer ces thèmes ➤ Les expliquer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Une partie par thème <li style="text-align: center;"><i>Ou</i> ➤ Description : <ul style="list-style-type: none"> ❖ des faits ❖ des causes ❖ des perspectives (ou des conséquences)
Question / dialectique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sélectionner les arguments « pour » et « contre » ➤ Faire une démonstration argumentée 	<p style="text-align: center;"><i>Trois parties :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ « pour », ➤ « contre » ➤ une solution nuancée
Typologique	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Déterminer les thèmes ou critères communs à tous les espaces étudiés ➤ Classer ces espaces selon ces critères 	<p style="text-align: center;"><i>Deux parties :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Une partie générale expliquant les critères communs ➤ une partie par type d'espace
Comparaison	➤ Déterminer les ressemblances, les différences et les originalités de chaque situation	<p style="text-align: center;"><i>Deux parties :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ressemblances ➤ différences et originalités respectives
Mise en relation	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Définir les types de relation entre les deux phénomènes, ➤ cerner les influences de l'un sur l'autre : causalité, lien de dépendance... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les phénomènes doivent apparaître ensemble dans chacune des parties. ➤ Une partie par thème / aspect du sujet